



FINN SAMIRA

SCHAUSPIELERIN

Besondere Fähigkeiten

| | |
|-------------|--|
| Sprachen | Deutsch (MS), Englisch (Gut), Französisch (GK) |
| Dialekte | Schwäbisch |
| Gesang | Sopran (lyrisch bis e''' / belt bis e'') |
| Instrumente | Klavier |
| Tanzstile | Jazz, Hiphop, Steppen, Modern, Latein/Standard |
| Sonstiges | Acro-Yoga, Akrobatik, Bodenturnen, Inlineskaten, Jonglage, Einrad, Bühnenkampf |

Künstlerische Ausbildung

| | | |
|-------------|--|----------------------------------|
| Seit 2018 | Actors Academy (Schauspiel) | Herbert Trattnigg |
| Seit 2017 | Hands on Voice (Gesang) | Eva-Maria Tersson |
| 2017 | Aufbaustudium Schauspiel Bühnen- und Berufsreife | Schule für Schauspiel Hamburg |
| 2012 – 2015 | Ausbildung Gesang/Tanz/Schauspiel Staatl. Anerk. Bühnendarstellerin | Stage School Hamburg |

KONTAKT

ZAV-Künstlervermittlung
Schauspiel/Bühne Hamburg

mail@finnsamira.de
www.finnsamira.de

Geburtsdatum: 05.03.1992
Wohnort: Hamburg
Führerschein: Klasse B

Größe: 157 cm
Konfektion: 34/36
Schuhgröße: 36/37
Haarfarbe: dunkelblond
Augenfarbe: grün-braun

Theater (Auswahl)

| | | | |
|-------------|----------------------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| 2019 – 2020 | Anatevka | „Chava“ | Nilufar Münzing Theater Münster |
| 2017 – 2018 | 3 Haselnüsse für Aschenbrödel | „Rosalie“ Ensemble | Axel Poike Tournée |
| 2017 – 2018 | Galaauftritte | Tänzerin | Musicalpeople LUCA Tanzprojekte |
| 2015 – 2016 | Die Schneekönigin | „Gerda“ | Bühne Morgenstern Tournée |
| 2015 | Galaauftritte | Gesangssolistin | Anja Launhardt Music-al |
| 2015 | Showcase | Solistin | Jaqueline Wendt Kampnagel HH |
| 2014 | Sweet Charity | Cover „Charity“ | Steve Ray Altonaer Theater |

